

PÁGINA DE INTERCAMBIO TEÓRICO sobre la obra de
Jose Luis de la MATA Impuesto

XIV *www* MINTEGIA

I.- PRESENTACIÓN:

Como en los trece cursos anteriores, en este XIV Seminario *www* 2021-2022 (de octubre a junio), desarrollaremos un estudio y selección conceptual, esquemas referenciales, bibliografía de conexión, apoyo de otras disciplinas, escuelas, autores, poéticas y realidades sociales y culturales y sus reflexiones. Este trabajo se materializará en un boletín mensual, que será presentado en esta web.

II.- TAREA:

- 1.- Leer/Trabajar el artículo señalado: mensual.
- 2.- Elegir tres conceptos que nos hayan interesado más, nos los entregamos a los demás o no, de forma voluntaria.
- 3.- El equipo de redacción del Boletín (2 páginas) en 2021/22 está compuesto por:
 - Teresa Gil Ruiz
 - Lola Figueiredo Escrivá
 - Lurdes Girón Sanz
 - Fernando Ferreiro Vázquez
 - Eugenia Muñagorri Azurmendi
 - Iñaki Arregi Intxausti
- 4.- Las reuniones de estudio se celebrarán en IZARGAIN DelaMataren Eskola, todos los miércoles y jueves de 19 a 21h y articuladxs en los grupos adecuados por la necesidad de cuidarnos en el contexto actual de COVID-19.
- 5.- Solicitamos que la asistencia sea estable por el bien del grupo; si alguien no puede asegurar esa continuidad este año, en los siguientes cursos puede ser otro buen momento.

6.- Damos la bienvenida a lxs participantes y acompañantes *on line* de este XIV Seminario.

7.- En este boletín recogemos el artículo de Jose Luis de la Mata trabajado durante el mes de octubre

“Comunicación. Consideraciones teóricas”

editado en www.joseluisdelamata.com, apartado de Comunicación.

7.- El material de Jose Luis de la Mata que trabajaremos durante el mes de noviembre será **“Comunicación. Consideraciones teóricas”** editado en el apartado de Comunicación de la página web www.joseluisdelamata.com.



INTERACTIVIDAD

Donde aparezca este símbolo interactivo, la sillita nos conducirá encantada a su enlace correspondiente. En este boletín hay 2.

¡Transitadlos!



Marcha

CONTRA LA DESTRUCCIÓN DE LA NATURALEZA

Viena 24 septiembre
Austria
Europa
Planeta Tierra 2021
Compañera Libertad

Hay una **MUJER** que tiene **todxs** lxs

COLORES

SENSIBILIDADES

DAÑOS TODOS

LENGUAS

SABERES

(escucha) **RAZAS**

LAMAÑOS CULTURAS

(habita) (en una mano)

TIERRA Pomadas

Medicinas

Hierbas

Aliento

Consuelo

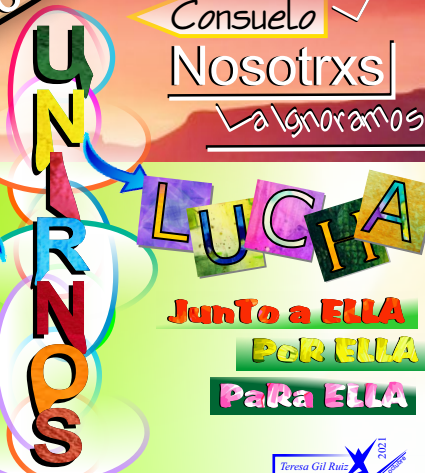
Nosotrxs

La ignoramos

MADRE
Con su Muerte **MORIRÁ TODO**



ENFRENTARLO
DESTRUIRLO
PELEA



Teresa Gil Ruiz 2021

- La **LEGALIDAD** determina → la **REDUNDANCIA** (+)
- Las tasas de probabilidad de su Legalización
- articulación legal



- Repetitividad de conductas ≠ Consigna
- **PROCESOS ESTOCÁSTICOS** ≠ Alejados del AZAR
- **SINTÁCTICA SEMÁNTICA**
- **ACUMULACIÓN** → Información
- **PERMISIÓN** (+)

- La **ORGANIZACIÓN** determina la **ACUMULACIÓN** 4^{321}
- 1. Información
- 2. Configuraciones
- 3. Conductas
- 4. Interacciones

Realización de las prácticas y situaciones que regula el sistema

Tasas de **POSIBILIDAD** x **ROBABILIDAD** de ocurrencia

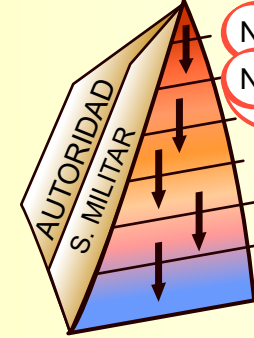
Un sistema marca el **REPERTORIO** del AZAR



IMPUESTA
CONSTRICTIVA

CONGRUENCIA
Por ACUERDO

INCONGRUENCIA
de la Información



No se puede **OBEDECER** **OBEEDIENCIA**

SOMETEDOR ARBITRARIEDAD MANIPULACIÓN

ACOSO

CONTROL

SEGURIDAD

SOMETIDIX

- Hay un **LUGAR** en el intercambio
- **MUTUALIDAD**

SISTEMA (±) flexible



- **Sistema Cerrado**/ VIGILAR y CASTIGAR
- **Institución Total** de Michael Foucault

Depende del **CONTEXTO** que sea **Congruente** o **no**

Teresa Gil Ruiz